

## Regulamin

### Starogardzkiego Festiwalu Filmowego 2022 „Paleta Chwil”



#### I POSTANOWIENIA OGÓLNE

##### § 1

##### [festiwal]

1. Starogardzki Festiwal Filmowy 2022 „Paleta Chwil” (dalej zwany Festiwalem) ma charakter regionalny i jest konkursowym przeglądem filmowej twórczości dzieci i młodzieży – amatorskiej i niezależnej.
2. I edycja Festiwalu odbędzie się we wrześniu 2022 roku. Główna część konkursowa oraz gala finałowa odbędą się w sali kinowej Cinema City w Starogardzie Gdańskim lub kinie „Sokół” w Starogardzie Gdańskim.

##### § 2

##### [organizatorzy i partnerzy]

1. Organizatorem Festiwalu jest Starogardzkie Centrum Kultury z siedzibą w Starogardzie Gdańskim, Al. Jana Pawła II, nr 3, 83-200 Starogard Gdański (zwany dalej organizatorem)
2. Partnerem Festiwalu jest marka „Paleta Chwil - fotografia i film” z siedzibą w Kowalach, ul. Zeusa 73/16 ; 80-180 Kowale).

### **§ 3** **[cel i program]**

1. Celem Festiwalu jest popularyzacja amatorskiej i niezależnej sztuki filmowej tworzonej przez dzieci i młodzież do 21 roku życia.

2. Na program Festiwalu składa się:

- konkurs filmów (zwany dalej Konkursem),
- finałowa gala oraz wręczenie nagród.

### **§ 4** **[rodzaj zgłaszanych filmów]**

1. Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do dzieci i młodzieży amatorsko zajmujących się produkcją filmową.

2. Filmy są zgłaszane w trzech kategoriach:

- I. film dokumentalny- "Chwile z moim Bohaterem"
- II. film fabularny- „Chwila ulotna”
- III. film reklamowy- „Magiczne chwile w Nadleśnictwie Starogard”

3. Filmy zgłoszone w kategorii film dokumentalny oraz film fabularny muszą spełniać kryteria:

- długość filmu do 5 min,
- dowolna technika: animacja lub film.

4. Filmy zgłoszone w kategorii film reklamowy muszą spełniać kryteria:

- podane w załączniku nr 1 do Regulaminu,
- długość filmu 30 sekund lub 60 sekund,
- dowolna technika: animacja lub film.

5. W Konkursie nie mogą brać udziału filmy powstałe w celu osiągnięcia zysków przez osoby inne niż ich autorzy.

6. Do Konkursu nie mogą zostać zgłoszone filmy:

- osób, które w momencie zakończenia produkcji filmu ukończyły 22 rok życia
- wykonane na odpłatne zlecenie lub w ramach obowiązków pracowniczych,
- trwające ponad 5 minut (chyba, że Organizator dopuści film w drodze wyjątku)

**§ 5**  
**[format filmu]**

1. Technika, za pomocą której został stworzony film, nie może powodować jego dyskwalifikacji z Konkursu.
2. Filmy należy przekazać Organizatorowi we wskazany w § 6 sposób, w formacie cyfrowym w najlepszej dostępnej jakości.
3. Dostarczenie filmu w formacie, którego Organizator nie będzie w stanie odtworzyć, będzie skutkowało wezwaniem autora do przekazania go w innym, uzgodnionym formacie.

**§ 6**  
**[zgłaszanie filmu]**

1. Zgłoszenie filmu do Konkursu następuje za pośrednictwem strony internetowej <https://sck.art.pl/> (zakładka: konkursy) na której należy:
  - a. pobrać i wypełnić formularz zgłoszeniowy (oddzielnie dla każdego filmu), wydrukować i podpisać samodzielnie (w przypadku osób niepełnoletnich – uzyskać także podpis prawnego opiekuna)
  - b. załączyć plik z filmem oraz skan podpisanego formularza zgłoszeniowego i wysłać je na adres **organizacjaimprez.sck@gmail.com** za pomocą serwisu umożliwiającego wysyłanie dużych plików – np. WeTransfer.com.
  - c. tytuł pliku z filmem powinien być opisany w następującej kolejności: tytuł filmu\_imię i nazwisko autora/ów\_kategoria.
  - d. jeśli nie będzie możliwe wykonanie czynności, o których mowa w lit. c, należy wgrać film na nośnik cyfrowy np. płyta DVD i wysłać wraz z podpisanym formularzem zgłoszeniowym pocztą tradycyjną na adres: Starogardzkie Centrum Kultury, Al. Jana Pawła II 3, 83-200 Starogard Gdański.
2. Filmy należy wysłać do 31 grudnia 2022 r. (w przypadku zgłoszenia filmu drogą elektroniczną, decyduje data przesłania skanu podpisanego formularza; w przypadku zgłoszenia filmu pocztą tradycyjną, decyduje data nadania u operatora pocztowego). Filmy zgłoszone po wyznaczonym terminie nie zostaną dopuszczone do udziału w Konkursie, chyba że Organizator ze względu na szczególne okoliczności postanowi inaczej.
3. Autor filmu oświadcza, że zgłoszenie filmu nie narusza majątkowych i osobistych praw autorskich oraz dóbr osobistych osób trzecich. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne naruszenia prawa wynikające z nieuprawnionego zgłoszenia filmu do Konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie filmów o niskiej jakości technicznej, a także naruszających prawo lub dobre obyczaje oraz godność osobistą jednostki.

5. Przekazanie Organizatorowi egzemplarza filmu wraz z podpisaną kartą zgłoszeniową (także drogą elektroniczną) jest równoznaczne ze zgłoszeniem filmu do Konkursu i akceptacją warunków niniejszego regulaminu. Ponadto uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na opublikowanie swoich danych osobowych i informacji o otrzymanej nagrodzie na stronie internetowej Organizatora.

6. Przekazany Organizatorowi wraz ze zgłoszeniem do Konkursu egzemplarz filmu na nośniku cyfrowym staje się w momencie jego przekazania własnością Organizatora wraz z nośnikiem i nie podlega zwrotowi. Autorowi filmu nie przysługuje żadne wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Organizatora własności egzemplarza nośnika, na którym film utrwalono.

7. Jeden twórca może zgłosić dowolną ilość filmów do Konkursu, każdy musi jednak zostać zgłoszony oddzielnie i stanowić oddzielny plik.

## **§ 7**

### **[zгода na wykorzystanie]**

1. Autor filmu zgadza się na projekcję zgłoszonego filmu podczas trwania Festiwalu, a także na projekcje pofestiwalowe, przygotowane przez Organizatora.

2. Autor filmu zgadza się na wykorzystanie swojego filmu i jego fragmentów w internecie.

3. Autor filmu, który zgłosi film w kategorii „Film dla sponsora” wyraża zgodę na wykorzystanie swojego filmu przez sponsora „Nadleśnictwo Starogard Gdański”.

4. Jeżeli film nie był jeszcze udostępniony publiczności, jego zgłoszenie na Festiwal jest równoznaczne z wyrażeniem przez autora zgody na jego pierwsze udostępnienie publiczności.

5. Autorowi, nie przysługuje żadne wynagrodzenie z tytułu publicznych emisji jego filmu podczas trwania Festiwalu oraz po jego zakończeniu w pokazach promujących Festiwal, pokazach organizowanych i współorganizowanych przez Organizatora i sponsora.

## **II**

### **KONKURS**

## **§ 8**

### **[uczestnictwo w konkursie]**

W Konkursie biorą udział filmy, których autorzy, w dniu zakończenia produkcji filmu nie ukończyli 22 roku życia. Dopuszcza się także filmy, przy których powstawaniu pomagały osoby powyżej 22 roku życia z zastrzeżeniem, że głównymi i niekwestionowanymi twórcami są osoby poniżej 22 roku życia.

## **§ 9** **[ocena filmów]**

1. Konkurs składa się z dwóch etapów

a. w pierwszym etapie przekazane filmy, których zgłoszenia spełniają wymogi formalne, zostaną poddane selekcji przez Radę Programową. Te z nich, które uzyskają jej akceptację, zostaną zakwalifikowane do drugiego etapu.

b. w drugim etapie filmy będą przedstawiane publiczności podczas Festiwalu i poddane ocenie internautów oraz profesjonalnego Jury powołanego przez Organizatora.

2. Filmy są poddawane ocenie w następujących kategoriach:

I. film dokumentalny- "Chwile z moim Bohaterem"

II. film fabularny- „Chwila ulotna”

III. film reklamowy- „Magiczne chwile w Nadleśnictwie Starogard”

5. Filmy w kategorii „film reklamowy” zostaną udostępnione w internecie, aby umożliwić ich obejrzenie internautom i oddanie na nie głosu.

## **§ 10** **[nagrody]**

1. Nagrody regulaminowe przyznaje Jury.

2. Ustala się następujące nagrody regulaminowe:

1 miejsce w kategorii film dokumentalny- 1 000 zł

1 miejsce w kategorii film fabularny- 1 000 zł

1 miejsce w kategorii film reklamowy- 1 000 zł

3. Zdobywcy wyżej wymienionych nagród regulaminowych (zwani dalej Laureatami) otrzymają nagrody pieniężne.

4. W przypadku współautorstwa filmu, nagrody regulaminowe przyznawane są wszystkim współautorom łącznie.

5. W ramach Konkursu przyznana zostanie Nagroda Internautów w kategorii „film reklamowy” . Laureat tej nagrody zostanie wyłoniony w drodze głosowania w Internecie. Warunki głosowania zostaną ogłoszone na facebooku Starogardzkiego Centrum Kultury w dniu rozpoczęcia głosowania. Głosowanie internetowe będzie trwało do 9 września 2022 r. do godziny 15:00 a wyniki zostaną ogłoszone na stronie oraz facebooku Starogardzkiego Centrum Kultury.

6. Wyniki oraz wręczenie nagrody w kategorii „film reklamowy” odbędzie się podczas głównej części konkursu oraz gali finałowej określonej w § 1.

7. W przypadku przyznania nagród rzeczowych lub pieniężnych Laureat zobowiązuje się ponieść koszty podatku od wygranych zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami.

8. Warunkiem odebrania nagród finansowych i rzeczowych jest obecność podczas pokazu konkursowego i odczytywania decyzji Jury.

### **§ 11 [odwołania]**

Werdykt Jury oraz wyniki głosowania publiczności oraz internautów są ostateczne i niepodważalne.

## **III POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

### **§ 12**

Informacje o Festiwalu można uzyskać bezpośrednio od Organizatorów, reprezentowanych przez:

1. Anitę Piaskowską – Młodszego Specjalistę ds. Organizacji Imprez,  
e-mail: a.piaskowska.sck@gmail.com

### **§ 13**

Organizator może odmówić przyjęcia filmu do Konkursu lub wycofać go z Konkursu, jeżeli ujawnią się jakiegokolwiek okoliczności uchybiające niniejszemu Regulaminowi.

### **§14**

W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem, a dotyczących Festiwalu i Konkursu, decyzję każdorazowo podejmuje Organizator Festiwalu.

### **§15**

Akceptacja powyższego regulaminu wiąże się z wyrażeniem zgody na przetwarzanie podanych danych osobowych.